



Ein Herz wie Kinder

Alle Rechte bei Dr. Stephanie Müller-Bromley



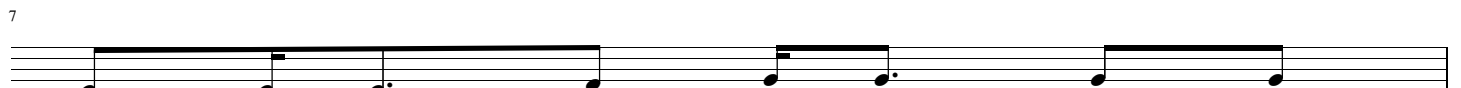
Refr. Ein Herz wie Kin - der sollt ihr ha - ben, mu - tig sein, um hin - zu - seh'n, Not und



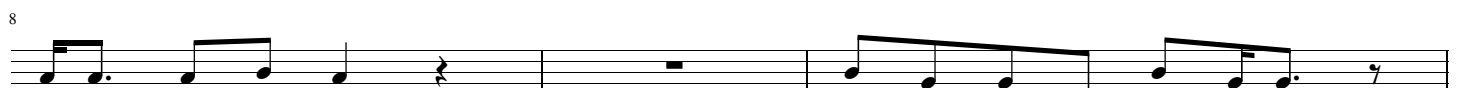
Trau - er zu er - ken - nen und zu



blei - ben, nicht zu geh'n, - be - reit, das But - ter - brot zu tei - len, auch wenn's kei - ner sieht, nicht



nur zu fra - gen, wes - sen Schuld's ist,




dass hier nichts ge - schieht.

1. Ze - ca wohnt in Ke - ni - a,
2. Lu - lu war im Krieg, ach ja,
3. Kei - ner küm - mert sich um Kim,



oh, , wie pa - schön, ich war schon da,
das ssiert, wir wi - ssen ja,
in manchen Län - dern ist es schlimm,



mach - te ei - ne Lö - wen - jagd, Ze - ca ist erst acht.
Kün - st - liche sind schlimm an - zu - seh'n, Lu - lu ist erst zehn.
Kin - der sind da ganz arm dran, Kim wohnt ne - ben - an.



Wohnt im Müll und isst Pa - per, den gan - zen Tag a - llei - ne hier, ge -
Ziel - te, drück - te ab und sah, wie er starb, so laut und nah, vor -
Kein Frühstück, Mit - tag, A - bend - brot, Ge - füh - le sind schon lan - ge tot. in



fähr lich wird's für ihn erst in der Nacht. ZS: Kei - nes Menschen Glück ist ga - ran - tiert, ein
bei der Traum von Prin - zen und von Feen.
der Schu - le kommt sie gar nicht an.

20



Musical notation for measures 20-23. The melody consists of eighth and quarter notes with some rests. The lyrics are: sor-gen-frei-es Le - ben nicht a - bo-nniert, zer - platzt es euch, es, ste-hen wir euch bei, mit

24



Musical notation for measures 24-27. The melody continues with eighth and quarter notes, ending with a double bar line. The lyrics are: uns'-rem La - chen, uns--rer Lie - be, un-s'rer .Zau-berei.