

# Fremde?Freunde.

Ein Lied für Toleranz und Offenheit

Wach spielen! Con brio D

A

G

D

1. Ich weiß nicht, wo - her du kommst und was du er - lebt hast. Ich  
2. Sag mir, wo - her du kommst und was du er - lebt hast.

G

D

Em

A

G

A

weiß nicht wie lang', dei - ne Rei - se war. Ich ke - ne dei - ne Spra - che nicht,  
Sag mir wie lang', dei - ne Reis - se war. Ler - ne mei - ne Spra - che schnell,

Fism

Hm

G

Em

A

ke - nne nicht dein Land. Ich kenn dich nicht, doch reich ich dir die Hand.  
sprich von dei - nem Land. Ich kenn dich nicht, doch reich ich dir die Hand.

D

A

G

Refrain: Hab kei - ne Angst, hier bist du si - cher, komm steh auf, ich geb dir Mut,

D

G

D

Em

A

leg dei - ne Hand in mei - ne, wirst seh'n, wie gut das tut.

G

A

Fism

Hm

G

26

Schau mich an, er - kennst du nicht, ich grin - se so wie du, ich möch - te dich gern

The first system contains five measures. The melody in the treble clef consists of quarter and eighth notes. The bass clef contains rests. Above the staff are the chord markings G, A, Fism, Hm, and G.

A

31

ke - nnen - ler - nen, ich geb kei - ne Ruh'!

The second system contains two measures. The melody in the treble clef continues with quarter notes and eighth notes. The bass clef contains rests. Above the second measure is the chord marking A.